

DIPLOMSTUDIENGANG EV. KIRCHENMUSIK B	Art der Lehrver- anstaltung	Wochenstunden im Semester								Art der Prüfung
		1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	
Obligatorische Fächer:										
Orgel	E	1	1	1	1	1	1	1	1	VD, D
Orgelimprovisation/ Gemeindebegleitung	E	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	VD, D
Chorleitung:										
Badischer Kammerchor	G	Projektbezogene Proben								Testat
Hochschulchor	G	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VD, D
Probenchor	G	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
Probentechnik / Interpretation	G	1	1	1	1	1	1	1	1	
Dirigieren / Schlagtechnik	G	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
Klavier	E	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	VD, D
Gesang	E	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	VD, D
Gehörbildung / Intonationshören	G	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75			VD, D
Tonsatz / Musiktheorie	G	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5			VD, D
Partiturspiel	G	0,33 ¹⁾	0,33 ¹⁾	0,33	0,33					Sch
Generalbaßspiel	G				0,33	0,33				Sch
Jazzpiano	E				0,33	0,33	→	→		Sch
Musikgeschichte mit Formen- und Instrumentenkunde	V	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75			Sch
Hymnologie	V	0,75	0,75	0,75						Sch
Liturgik	V	0,75	0,75	0,75						Sch
Theologie	V	0,75 oder -	- 0,75	0,75 -	- 0,75	0,75 -	- 0,75			Sch
Orgelkunde und Akustik	V	0,75 oder -	- 0,75	0,75 -	- 0,75	→	→			Sch
Literatur- und Stilkunde der Orgel ²⁾	V	0,75	0,75	→	→	→	→			Sch
Liturg. Singen + Sprechen	S		←	0,75 oder -	- 0,75	→				Sch
Gemeindesingen	S		←	0,75 oder -	- 0,75	→				Sch
Popularmusik	S			←	←	1	→			T
Seminargottesdienst	S			←	1	1	1			T
Kinderchorleitung	S	2 Kurse + 1 Praktikum während der Studienzeit								T
Fakultative Fächer (z.T. kostenpflichtig):										
Bläserchorleitung, Blechblasinstrument, Blockflöte, Lied- und Oratorien-gestaltung, Methodik, Besondere Qualifikation im Fach Kinderchorleitung										

1) integriert in Dirigieren / Schlagtechnik

2) Pflichtsemester können auch durch eine Anzahl Kompaktkurse ersetzt werden (Rücksprache mit dem Fachdozenten)