

AUFBAUSTUDIENGANG KA GESANG	Art der Lehrveranstaltung	Wochenstunden im Semester				Art der Prüfung
		1.	2.	3.	4.	
Semester						
Gesang	E	1,25	1,25	1,25	1,25	AP
Korrepetition	E	0,5	0,5	0,5	1	T
Lied- und Oratoriengestaltung	S	1	1	1	→	T
Methodik des Gesangsunterrichts	S	1	1	→	→	AP
Badischer Kammerchor	G		Projektbezogene Proben			AP

AUFBAUSTUDIENGANG KA KLAVIER	Art der Lehrveranstaltung	Wochenstunden im Semester				Art der Prüfung
		1.	2.	3.	4.	
Semester						
Klavier	E	1,25	1,25	1,25	1,25	ZP, AP
Methodik des Klavierunterrichts	S	1	1	→	→	AP
Lied- und Oratoriengestaltung (bei Kammermusik/Liedbegleitung)	S	1	1	1	→	T

AUFBAUSTUDIENGANG KA CHORLEITUNG	Art der Lehrveranstaltung	Wochenstunden im Semester				Art der Prüfung
		1.	2.	3.	4.	
Semester						
<b>Obligatorische Fächer:</b>						
Dirigertechnik	E	1,25	1,25	1,25	1,25	ZP, AP
Orchesterdirigieren	E	Projektbezogene Probenarbeit				AP
Probentechnik	S	1	1	1	1	AP
Interpretation	S	1	1	→	→	AP
Praktische Arbeit mit dem Chor (Probenchor, Hochschulchor)	G	Projektbezogene Probenarbeit				ZP, AP
Hochschulchor	G	1,5	1,5	1,5	1,5	T
Badischer Kammerchor	G	Projektbezogene Proben				T
Methodik des Chorleitungsunterrichts	S			1	1	AP
Partiturspiel	E	0,33	0,33	0,33	0,33	AP
Gesang	E	0,5	0,5	0,5	0,5	T

<b>AUFBAUSTUDIENGANG KA ORGELIMPROVISATION</b>	<b>Art der Lehrver- anstaltung</b>	<b>Wochenstunden im Semester</b>				<b>Art der Prüfung</b>
<b>Semester</b>		<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>	
<b>Obligatorische Fächer:</b>						
Orgelimprovisation	E	1,25	1,25	1,25	1,25	ZP, AP
Orgelliteraturspiel	E	0,5	0,5	0,5	0,5	T
Tonsatz/Komposition/Analyse	E	0,5	0,5	0,5	0,5	AP
Methodik des Orgel- und Orgelimprovisationsunterrichts	S	1	1	→	→	AP
Orgelkunde und Akustik	V	0,75	0,75	→	→	AP
Literatur- und Stilkunde der Orgel	V	0,75	0,75	→	→	AP

<b>AUFBAUSTUDIENGANG KA ORGEL</b>	<b>Art der Lehrver- anstaltung</b>	<b>Wochenstunden im Semester</b>				<b>Art der Prüfung</b>
<b>Semester</b>		<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>	
<b>Obligatorische Fächer:</b>						
Orgel	E	1,25	1,25	1,25	1,25	ZP, AP
Methodik des Orgelunterrichts	S	1	1	→	→	AP
Orgelkunde und Akustik	V	0,75	0,75	→	→	AP
Literatur- und Stilkunde der Orgel	V	0,75	0,75	→	→	AP